



Verbzweitstellung im Hauptsatz

Referenzplakat 1

MATERIAL

- Bildmaterial für Subjekt, Verb und Objekt (Nr. 1)

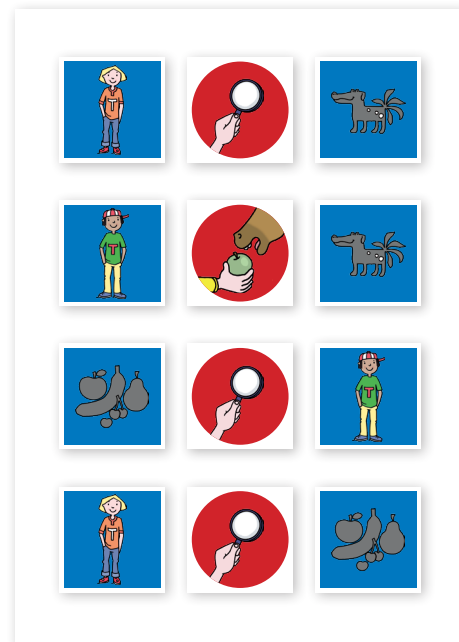
Außerdem benötigen Sie:

- A3-Blatt
- selbstklebendes Klettband bzw. ablösbaren Klebestift

DURCHFÜHRUNG

- Das Referenzplakat 1 wird gemeinsam erstellt.
- Dabei wird der rote Punkt für das Verb fest aufgeklebt, während Subjekt und Objekt mit Klettband befestigt werden, um den Platz mehrmals wechseln zu können.

Tip: Wer kein Klettband bzw. keinen ablösbaren Klebestift hat, kann das Referenzplakat auf den Tisch legen und die Bilder darauf verschieben. Werden die Bilder aber anschließend aufgeklebt, dann möglichst mit ablösbarem Kleber oder Klettband, um bei Wiederholungen den Positionswechsel von Subjekt und Objekt darstellen zu können.



Referenzplakat 1



Verbzweitstellung im Hauptsatz

Wimmelbild

MATERIAL

- Wimmelbild (Nr. 2)
- Blanko-Symbolkarten für Subjekt, Verb und Objekt (Nr. 3)

DURCHFÜHRUNG

- Das Wimmelbild wird gemeinsam betrachtet. Verschiedene Handlungen werden dabei in Hauptsätzen beschrieben.
- Parallel zum Sprechen werden die Blanko-Symbolkarten gelegt:



Verb = roter Kreis,
übrige Satzglieder = blaue Quadrate

Beispiele: „Turu sucht Obst.“
„Tilla füttert das Pferd.“
„Kartoffeln mag das Schwein.“
„Die Ameise trägt einen Grashalm.“





Verbindstellung im Nebensatz – Konjunktion „weil“

Rollenspiel „Räuber-Konjunktion“

MATERIAL

- Spielfiguren

DURCHFÜHRUNG

Die Kombination „warum / weil“ wird thematisiert.

- Das Symbol „erhobener Zeigefinger“ für „weil“ wird von der Förderkraft gestisch vorgemacht.



- Die Spielfiguren werden hinzugenommen.

In einem kleinen Rollenspiel wird deutlich gemacht, dass die Konjunktion – hier als Räuber dargestellt – das Verb ans Satzende scheucht.

Beispiel: Ausgangspunkt Hauptsatz: „Tilla füttert das Tier.“

- Der Räuber „weil“ kommt dazu.

Der Satzteil „füttern“ bekommt Angst und läuft weg (zum Satzende):

Beispiel: Nebensatz: „Weil Tilla das Tier füttert.“

